

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS DEPARTAMENTO DE ECOLOGIA E ZOOLOGIA PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ECOLOGIA

Código: ECO 410037

Nome da disciplina: Comunicação Científica

Nº de Créditos: 2 créditos

Total Horas-Aula: 30 horas-aula

• Carga horária teórica (1 crédito = CH 15): 30 horas-aula

Docentes: Dr. Sergio R. Floeter (2 créditos), Dr. Bruno Figueiredo

Semestre/Ano: 2019/02

Período: 12 a 16/08

Horário: 09:00 às 12:00 e 14:00 às 18:00. Condensada em 5 dias, ver cronograma

Número de vagas: 20

Local das aulas: SIPG 09. Exceto 16/08 à tarde na SIPG 209

Horário e local de atendimento a alunos: sala do respectivo professor durante o curso entre as 13:00 e

14:00 h

Pré-requisitos: nenhum

Ementa:

O curso tem como objetivo aprimorar a comunicação científica dos estudantes, através do uso de teoria, exemplos práticos, exercícios, discussões e seminários. Os tópicos a serem abordados pelo curso incluem: princípios de boa comunicação, técnicas para escrever de forma mais objetiva e concisa, redação de artigos científicos, de projetos, de artigos de divulgação científica, apresentação de trabalho em eventos científicos e o processo de publicação "peer review".

Metodologia de ensino:

Serão ministradas aulas teóricas expositivas e discussões de artigos relacionado ao tema da disciplina. Serão também feitos apresentação oral (seminários) e escrita de estudos dos alunos.

Avaliação:

Serão realizadas duas avaliações objetivas: um trabalho escrito e uma apresentação oral, que será feita ao final da disciplina. Será também considerada a presença e participação dos alunos para a definição do conceito final.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS DEPARTAMENTO DE ECOLOGIA E ZOOLOGIA PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ECOLOGIA

Conteúdo Programático e Cronograma:

- Apresentação dos objetivos e da estrutura do curso, técnicas gerais de redação científica (estrutura do texto, o que deve ser evitado, técnicas para deixar o texto mais conciso e objetivo).
- Organização de um projeto e artigo científico: como começar, escolha do periódico (no caso de artigo), autoria, organização do documento.
- Introdução, Metodologia, Resultados, Discussão, Figuras e Tabelas: o que deve constar, o que não pode faltar e o que evitar em cada uma dessas seções. Artigos e projetos: discussão.
- Como escrever o resumo do projeto ou artigo e a carta de submissão de um artigo científico; escolha
 de palavras-chaves. Explicação sobre trabalho individual a ser entregue para avaliação do curso.
 Discussão sobre o processo de publicação científica como um todo.
- Apresentação em encontro científico. Redação do resumo, escolha entre pôster e painel, formulação de painel, preparação da apresentação oral.
- Discussão sobre os trabalhos entregues, com ênfase nas principais dúvidas e falhas cometidas. Exercícios para reforçar os conceitos da semana anterior e corrigir falhas observadas nos trabalhos.
- Revisão por pares: apresentação do funcionamento do sistema de revisão de artigos científicos. O que considerar para se fazer uma boa revisão de um artigo; como escrever um parecer adequado.
- Lidando com a mídia: como escrever e publicar um artigo de divulgação científica. Objetivos, estrutura do texto, diferenças em relação a artigos científicos. Press release.
- Uso de foto e vídeo na Ciência (publicação e divulgação científica)

Bibliografia Recomendada e links de interesse:

Day RA (1998) How to write and publish a scientific paper. Oryx Press. Phoenix, Arizona.

Strunk Jr W, White EB (1999) Elements of Style. Longman, Massachusetts.

Volpato GL (2010) Dicas para redação científica. Cultura Acadêmica, São Paulo.

Volpato GL (2011) Método lógico para redação científica. Best Writing, Botucatu.

Volpato GL (2013) Ciência: da filosofia à publicação. Cultura Acadêmica, São Paulo.

Blogs de interesse

Sobrevivendo na Ciência (Marco Mello): http://marcoarmello.wordpress.com/

Pós-graduando: Posgraduando.com/category/blog

The Guardian – Scientific Writing: http://www.theguardian.com/science/series/secrets-science-writing

Cursos online de redação científica

Escrita científica, USP (Prof. Dr. Valtencir Zucolotto)

http://www.escritacientifica.com/index.php?option=com_content&view=article&id=6&Itemid=113

Stanford Online - Writing in the Sciences: http://online.stanford.edu/course/writing-in-the-sciences

Comunicação científica

Olson R (2009) Don't be such a scientist. Island Press

http://betterposters.blogspot.com.br/

Instituto Gilson Volpato: https://www.igvec.com/



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS DEPARTAMENTO DE ECOLOGIA E ZOOLOGIA PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ECOLOGIA

Cronograma 2019 - Comunicação Científica:

SEG 12 / ago

Manha 9 - 12h

Apresentação dos objetivos e da estrutura do curso, técnicas gerais de redação científica (estrutura do texto, o que deve ser evitado, técnicas para deixar o texto mais conciso e objetivo). Tempo verbal, e pessoalidade (1ª pessoa ou impessoal).

Tarde 14 - 17h

Introdução, Metodologia, Resultados, Discussão, Abstract, Título, Figuras e Tabelas: o que deve constar, o que não pode faltar e o que evitar em cada uma dessas seções. Artigos e projetos: discussão. Explicação sobre trabalho individual (abstract) a ser entregue para avaliação.

TER 13

Manha 9 - 12h

Fazer o abstract

Tarde 14 - 17h

Organização de um projeto e artigo científico: como começar, escolha do periódico (no caso de artigo), autoria/co-autorias, organização do documento.

QUA 14

Manha 9 - 12h

Revisão por pares: apresentação do funcionamento do sistema de revisão de artigos científicos. O que considerar para se fazer uma boa revisão de um artigo; como escrever um parecer adequado.

Tarde 14 – 17

Como escrever a carta de submissão de um artigo científico; escolha de palavras-chaves. Discussão sobre o processo (fluxograma) de publicação científica como um todo.

OUI 15

Manha 9 - 12h

[Fazer as revisões Word]

Tarde 14 - 17h

Apresentar as revisões. Dicas de apresentação em encontro científico. Redação do resumo, escolha entre pôster e painel, formulação de painel, preparação da apresentação oral. Discussão, com ênfase nas principais dúvidas e falhas cometidas. Exercícios para reforçar os conceitos da semana e corrigir falhas observadas nos trabalhos.

SEX 16

Manha 9 - 12h

Lidando com a mídia: como escrever e publicar um artigo de divulgação científica. Objetivos, estrutura do texto, diferenças em relação a artigos científicos. Uso de foto e vídeo na Ciência (publicação e divulgação científica). Press release. [Sergio e Juan]

Tarde 14 - 17h

Apresentações dos 3 min talks