

Código:

Nome da disciplina: Tópicos Especiais – Cidades sustentáveis: Rios, Riachos e Córregos Urbanos

Nº de Créditos: 3 créditos

Total Horas-Aula: 45 horas/aula
Carga horária (1 crédito = 15 hs)

Docentes: Prof. Dr. Mauricio Mello Petrucio (3 crédito)
Prof. Dr. Jose Ripper Kos (PPGARQ - UFSC) (0 crédito)

Semestre/Ano: 2/2019

Período: 23/09/2019 a 13/12/2019

Horário: Terça-feira 08: 00 - 12: 00

Número de vagas: 15 vagas

Local das aulas: Centro de Tecnologia - CTC
Departamento de Arquitetura e Urbanismo

Horário e local de atendimento a alunos: Laboratório de Ecologia de Águas Continentais sala 210 B e Sala 209B, Segundo andar, ECZ, CCB (prédios na entrada do bairro Córrego Grande).

Pré-requisitos: Sem pré-requisitos

Ementa e Objetivos:

O futuro das relações entre a sociedade e o meio ambiente exige mudanças estruturais urgentes e a Universidade possui papel decisivo nesta questão. A disciplina trata essa temática de forma integrada, estudando de que maneira o espaço físico urbano pode estar associado de forma positiva à dinâmica dos ecossistemas, buscando através de um debate transdisciplinar, romper com os limites entre as diferentes disciplinas e áreas do conhecimento.

O curso terá um caráter prático, focando no Campus da Trindade e seus córregos. Serão exploradas propostas inovadoras através da revisão da estrutura acadêmica e espacial da UFSC, na busca da compreensão de padrões dos diferentes ecossistemas existentes e sua inserção na cidade. Os resultados visam o potencial de promoção de impactos ambientais positivos por meio da integração entre as dinâmicas da biodiversidade do meio ambiente e das distintas atividades sócio-econômico-culturais da Universidade e seu entorno.

A disciplina foi organizada por docentes dos Departamentos de Arquitetura e Urbanismo, Ecologia e Zoologia e Engenharia Sanitária e Ambiental e pretende ampliar a interface deste debate através da inscrição de alunos do maior número possível de programas de pós-graduação da UFSC. As aulas serão oferecidas todas as terças-feita das 8:00 às 12:00 horas, iniciando no dia 23 de setembro e concluindo no final de novembro de 2019.

Metodologia de ensino:

Aulas expositivas e práticas em formato de oficinas

Avaliação:

- Presença e participação nas aulas
- Trabalho final prático ao final do curso, com os temas definidos ao início da disciplina.
- Um artigo científico.

Conteúdo Programático e Cronograma:

Conceitos de Projeto Generativo, Desenho Urbano Ecológico e Renaturalização de rios.

Bibliografia Recomendada:

Básica:

- The Millennium Ecosystem Assessment. *Ecosystems and Human Well-Being*. Vol. 5. Island Press Washington, DC, 2005.
- Hes, Dominique, and Chrisna Du Plessis. *Designing for Hope: Pathways to Regenerative Sustainability*. New York: Routledge, 2014.
- Wahl, Daniel. *Design de Culturas Regenerativas*. Rio de Janeiro: Bambual Editora, 2019
- Ndubisi, Forster O. *The Ecological Design and Planning Reader*. Washington, DC: Island Press/Center for Resource Economics, 2015.

Complementar:

- Kellert, Stephen R, and Edward O Wilson. *The Biophilia Hypothesis*. Island Press, 1995.
- Meadows, Dennis; Randers, Jorgen; and Meadows, Donella. *Limites Do Crescimento*. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2007.
- Lyle, John Tillman. *Regenerative Design for Sustainable Development*. Wiley Series in Sustainable Design. New York, NY: Wiley, 1994.